

VERGADERING VAN HET BEHEERSORGAAN VOOR DE GEMEENTELIJKE SOCIO-CULTURELE INFRASTRUCTUUR LIEVEGEM

30.09.2020

Aanwezig: Dany Parrein, Nico Buysse, Peter Swankaert, Antoon Vercruysse, Veronique Vercauteren, Tom De Clercq, Wiet Beirnaert, Kristof Creël, Chris Van Kerckvoorde, Jeroen Van Acker, Heike Van Acker, Veerle De Bock
Verontschuldigd: Veerle Schautteet, Christine Van Maekelbergh
Te gast: Chris De Wispelaere

De voorzitter verwelkomt iedereen. Er zijn voldoende aanwezigen om rechtsgeldig te vergaderen.

Goedkeuring verslag vorige vergadering

Het verslag van de vorige vergadering wordt goedgekeurd.

Er wordt gevraagd of er al zicht is op een lijst met het privé-aanbod aan zalen in Lievegem? Daar wordt nog aan gewerkt...

Meerjarenplan Lievegem – cultuurbudget 2021: advies

Jeroen Van Acker, schepen van cultuur, geeft toelichting bij het voorstel van cultuurbudget 2021: zie powerpoint als bijlage.

De leden van het beheersorgaan hebben geen opmerkingen bij het voorgestelde budget voor het werkingsjaar 2021.

Dé zaal in Zomergem: stand van zaken

Jeroen Van Acker, schepen van Cultuur, geeft een toelichting rond de bouw van een socio-culturele zaal op de bib-site in Zomergem. Deze toelichting werd ook gegeven op de infovergadering met de buurtbewoners (27 oktober) en de infovergadering met de 3 culturele adviesraden – bibliotheekcommissie, cultuurraad en beheersorgaan socio-culturele infrastructuur (29 oktober).

Bedoeling is om op de site van de bib Zomergem naast, achter, op de huidige bib een nieuwe socio-culturele zaal te voorzien. Om te zorgen voor spreiding in het activiteitsaanbod wordt ook de piste van de kerk van Ronsele bekeken. Ook de kerk van Oostwinkel krijgt een andere bestemming, vb. tentoonstellingsruimte?

De schepen merkt op dat ook het Schaapstuk Zomergem beschikbaar blijft voor verhuur door verenigingen: de kelderverdieping + zalen 1 en 2 buiten de schooluren. Alle info vind je terug op <https://www.tschaapstuk.be/>. Hij vraagt na hoe de werken er vorderen.

Volgende stap is de opmaak van de projectdefinitie en de eerste planvoorstellen. Uiteraard worden ook deze teruggekoppeld naar o.a. de adviesraden.

Volgende opmerkingen komen uit de vergadering naar voor:

- Over de maximumcapaciteit van 250 à 300 personen wordt door een lid opgemerkt dat men er voor kan kiezen om met compartimenteerbare zalen te werken. Niet elke activiteit zal immers deze maximumcapaciteit halen.
- Er wordt opgemerkt dat men bij een eventuele compartimentering toch zeker rekening moet houden met de akoestiek: de ene zaal mag geen geluidsoverlast hebben van de andere. De schepen antwoordt dat dit ook zal meegenomen worden in het verhuurreglement.

- Er wordt opgemerkt dat de toneelvereniging toch graag kan beschikken over de volledige beschikbare ruimte en capaciteit.
De schepen verwijst naar het overleg tussen de toneelverenigingen uit Lievegem dat plaatsvond en waar aangegeven werd dat de toneelvereniging Zomergem geen probleem heeft om te spelen in Lovendegem of Waarschoot als er daar volledig uitgeruste toneelzalen (podium, verlichting, geluid, verduistering, ev. tribune, ...) beschikbaar zijn.
Er wordt gerepliceerd dat men toch een eventuele extra belasting van De Kring moet vermijden: er spelen al 3 toneelverenigingen, waarvan er 2 jaarlijks 3 opeenvolgende weekends spelen. De zaal zonder podium blijft tijdens deze periode beschikbaar voor andere verenigingen, maar dit is niet evident in de praktijk.
Er wordt aangegeven dat De Kring in september-november als 'onbeschikbaar' in de reservatiekalender staat. Dit klopt gedurende een korte periode, tot de exacte data van de toneelverenigingen doorgegeven zijn. Daarna worden de vrije data opengesteld. Doen we dit niet, dan wordt het moeilijk om te zorgen dat toneelverenigingen nog kunnen spelen. De schepen zegt dat hij deze materie op een volgend overleg met de toneelverenigingen verder zal bespreken.
- Er wordt gevraagd of er al zicht is op de timing van de werken? Hoe lang zal het duren voor de zaal er staat? Chris De Wispelaere, schepen van patrimonium, antwoordt dat het uiteraard moeilijk is om een concrete timing mee te geven, maar dat men mag rekenen op minstens 2 jaar. Dergelijke bouwplannen en -werken vragen de nodige tijd.
- Er wordt gevraagd of de buurt mee is in dit verhaal? De nieuwe zaal verhuist 50 meter van locatie en de vraag is of men de buurt zal meekregen gezien de aangehaalde problemen voor de buurt dezelfde blijven (parkeerdruk, geluidsoverlast, ...). Een nieuwe zaal in Zomergem is zeker een noodzaak, maar de vraag is of de nieuwe locatie gedragen wordt in de buurt?
- Er wordt gevraagd of er zich geen stedenbouwkundige problemen stellen aan de nieuwe locatie. Schepen De Wispelaere antwoordt dat er RUP-gewijs geen probleem is: het ingeschreven sportgerichte karakter van een nieuwbouw aan Den Boer in het RUP stelt zich niet voor de bib-site.
- Er wordt opgemerkt dat het belangrijk is dat de adviesraden goed en juist betrokken worden in dit en andere dossiers. Als een idee of piste mee gedragen wordt door één of meerdere adviesraden kan dit een signaal zijn naar de buurt en de basis vormen voor een constructieve dialoog met de buurt.

Het Passageproject in Waarschoot: stand van zaken

De werken aan De Kring in Waarschoot vorderen goed. Het college vroeg via mail input rond een aantal zaken in de nieuwe aanbouw: scheidingswand nodig of niet in de nieuwe zaal, invulling van de kookruimte, invulling van de berging/backstageruimte.

De mail werd verstuurd naar alle leden van de cultuurraad en het beheersorgaan. Een 8-tal verenigingen reageerden en gaven hun input mee (zie bijlage). Globaal samengevat: liever geen scheidingswand, basiskookruimte: veel werkplek - grote afwasbakken - basiskookvuur/oven – dampkap - inloopfrigo/frigo's - geen professionele toestellen als friteuse ed. - voldoende opbergruimte, input vragen aan traiteur, ... Deze reacties werden overgemaakt aan het college.

Schepen De Wispelaere merkt op dat, op basis van o.a. bovenstaande reacties, volgende bijkomende zaken alvast mee opgenomen werden in het overleg met de aannemer:

- Het schrappen van de scheidingswand
- Het omvormen van de kichenette tot een extra berging
- Voorzien van zonnescreefs aan de ramen (7.200 euro)

- Voorzien van gordijnbakken aan de ramen (5.000 euro)
- Voorzien in de kookruimte van industriële afzuiging, kookeiland, voldoende (zware) elektrische aansluitpunten (14.500 euro)
- Voorzien van verwarming in de berging

Volgende aanvullingen en opmerkingen komen uit de vergadering naar voor:

- Impliceert het Passageproject dat het Cultureel Centrum zal verdwijnen? Schepen De Wispelaere antwoordt dat hierover nog niets beslist is.
- Zal het gebruik van de berging als logeruimte geen conflicten geven wanneer beide zalen in gebruik zijn. Dit zal verwerkt moeten worden in het verhuurreglement.
- Belangrijk om voldoende koelruimte te voorzien!
- Een basisvuur/oven lijkt voldoende.
- Kitchenette of geen kitchenette? Meningen zijn verdeeld. Geen kitchenette betekent dat alle afwas achter de toog moet gebeuren of dat er kans is op conflicten in de kookruimte bij verhuur van beide zalen. Er wordt opgemerkt dat een kitchenette een grotere meerwaarde heeft (vb. koffie-afwas, percolatoren, ...) dan de kleine berging die het zou worden. Anderen betwijfelen dit.
- Belangrijk dat de zaal goed verlucht kan worden (cf. aerosollen en corona): kunnen de ramen open?
- Belangrijk dat de verwarming van de zaal apart geregeld kan worden
- Er wordt gevraagd waar de tafels en stoelen van de nieuwe zaal gestockeerd moeten worden wanneer ze niet gebruikt worden?
- Er wordt gevraagd of er nog plannen zijn om een extra ruimte te voorzien op de sanitaire ruimte in de foyer? Schepen De Wispelaere antwoordt dat dit nog met de ontwerper bekeken wordt.
- Wat is de timing van de werken? Schepen De Wispelaere antwoordt dat de werken afgerond zullen zijn ten vroegste in het najaar.

Ontwerpreglement “Huishoudelijk reglement voor alle Lievegemse zalen”: advies

Op de vorige vergadering van het beheersorgaan werd het ontwerphuishoudelijk reglement voor de Lievegemse zalen uitgebreid besproken. Dit ontwerpreglement werd op het college informeel voorgelegd: er waren geen reacties.

Er wordt nog even stilgestaan bij de mogelijkheid van het al dan niet 2 jaar op voorhand reserveren.

- 1 of 2 jaar op voorhand reserveren? Beide systemen hebben voor- en nadelen. Bij 1 jaar hebben verenigingen met een wekelijkse activiteit of met een werking volgens kalenderjaar niet de kans om voor een volledig kalenderjaar te reserveren. Ook bv. toneelverenigingen kunnen minder plannen. Bij 2 jaar kan het nadeel ontstaan dat verenigingen sneller alles gaan blokkeren en er minder vrije data overblijven. Wat men reserveert, wordt natuurlijk ook onmiddellijk gefactureerd: hoge facturen houdt ‘wild reserveren’ wat tegen... Evalueren of dit goed loopt is aangewezen...
- Het beheersorgaan beslist, na bespreking, om de reservatieperiode van 2 jaar te behouden in het nieuwe reglement.

Het beheersorgaan geeft positief advies rond het nieuwe ontwerphuishoudelijk reglement voor de Lievegemse zalen (7 ja, 1 onthouding).

Het ontwerpreglement wordt geagendeerd op resp. de collegevergadering en de gemeenteraad.

Coronamaatregelen voor activiteiten in gemeentelijke zalen: een stand van zaken

Ter informatie: omwille van de slechte coronacijfers en de federale en Vlaamse coronamaatregelen werden alle gemeentelijke zalen gesloten voor verhuur.

Er wordt vanuit de vergadering nogmaals gewezen op het belang van het kunnen verluchten van zalen. De coronasituatie toont de noodzaak van een goeie verluchting aan! Het is belangrijk om dit mee te nemen in alle toekomstige bouwprojecten.

Varia

- **Subsidiereglement Vrijtijdsprojecten** (30.000 euro). Er werd een eerste ontwerpreglement opgemaakt rond de subsidiëring van vrijetijdsprojecten opgezet door o.a. verenigingen. Bedoeling is om samenwerkingen tussen verenigingen uit verschillende sectoren en deelen aan te moedigen. Het eerste ontwerp (embryonale fase) werd toegelicht op het Adviescomité, een nieuwe adviesraad met de voorzitters van alle adviesraden. Bedoeling is dat dit ontwerp afgetoetst wordt binnen elke adviesraad. Het wordt alvast geagendeerd op de volgende vergadering van het beheersorgaan.
- **Kleine voetnoot.** Er wordt opgemerkt dat de constructieve wijze waarop het beheersorgaan vergadert en werkt als zeer positief ervaren wordt en een fijn gevoel geeft! Iedereen sluit zich hierbij aan...

**Volgende afspraak van het beheersorgaan:
datum wordt nog bekeken (jan/feb 2021)**

Bijlage 1

Verdere invulling Passageproject Waarschoot: reacties

Dinsdag 3 november 2020 - Input- en adviesvraag via mail naar cultuurraad/beheersorgaan

Huidige situatie en input/adviesvraag

Momenteel is men volop bezig met de bouw van nieuwe infrastructuur naast zaal De Kring Waarschoot. Als bijlage vind je een grondplan van de nieuwe aanbouw en van de kelderverdieping. Kort samengevat worden volgende ruimtes voorzien in de nieuwe aanbouw:

- Een nieuwe **activiteitenzaal van ca. 90 m² met een bar en kitchenette** (exclusief te gebruiken voor huurders van deze zaal)

In het ontwerp is voorzien dat deze zaal door middel van een mobiele scheidingswand eventueel zou kunnen opgesplitst worden in twee kleinere zalen. Omdat elk van deze aparte kleinere zalen ofwel geen toegang heeft tot de kitchenette ofwel geen toegang heeft tot de bar zonder de andere zaal te storen lijkt het aangewezen deze opsplitsing niet te voorzien. Het weglaten van deze scheidingswand heeft bovendien het voordeel dat de circulatieruimte kan omgevormd worden tot berging voor kleiner materiaal.

Een schuifwand neemt ook een aanzienlijke ruimte in en is bovendien een dure bijkomende investering.

Voorgesteld wordt dan ook om de mobiele schuifwand niet te plaatsen

Adviesvraag: kunnen jullie akkoord gaan met deze invulling ?

- **Een kookruimte**

In deze ruimte is op dit ogenblik enkel een kleine afwasbak voorzien; bijkomende voorzieningen moeten door de gemeente geplaatst worden.

Voorgesteld wordt om in deze kookruimte en degelijke afzuiging te voorzien en verder te zorgen voor afwasmogelijkheden zodat deze kookruimte kan gebruikt worden door traiteurs die zorgen voor de catering ook voor activiteiten die in de Kring plaats vinden.

Adviesvraag: welke bijkomende inrichtingen zijn – naast afwasmogelijkheden en afzuiging – absoluut noodzakelijk in deze kookruimte?. Hierbij kan gedacht worden aan kookeiland, friteuse, combisteamer, opbergkasten ... Een duidelijke oplijsting van de minimale noden is noodzakelijk. Deze bijkomende inrichtingen moeten door de gemeente voorzien worden.

- Een berging

Naast de kookruimte is een berging voorzien voor tafels (vooral) en stoelen op momenten dat deze niet in de Kring kunnen opgestapeld blijven.

Tijdens de bouwwerken werd vanuit deze berging via een trap een toegang gecreëerd naar de coulissen van het podium in de Kring zodat deze berging ook zou kunnen gebruikt worden als backstageruimte voor bv. toneel, dansvoorstellingen, ... (van hieruit is dan ook toegang tot de toiletten).

Adviesvraag: zijn er aandachtspunten voor het gebruik van deze berging ?

- Sanitaire voorzieningen

In de gang tussen de berging/keuken en de gemeenschapszaal werden zijn sanitaire voorzieningen voorzien die eventueel ook vanuit de Kring kunnen gebruikt worden

- Aparte ingang voor het nieuwe gedeelte

Het nieuwe gedeelte is toegankelijk vanuit de 'Passage'

- 3 bergruimtes

In de kelderverdieping zijn voor de gemeente nog drie bergruimtes voorzien die enkel via de ondergrondse garage bereikbaar is.

Het project 'De Passage' werd in het verleden uitgebreid besproken met het toenmalige beheersorgaan van Waarschoot. Deze laatste beklemtoonde toen het belang van het simultaan kunnen gebruiken van de nieuwe zaal en zaal De Kring (bv. bar en sanitair in beide zalen, aparte ingang), voldoende berging, kookruimte, bereikbare ingang voor laden en lossen, ... Deze vereisten worden hier gerealiseerd.

Het college vraagt input bij voorkeur voor **8 november**, gezien de werkzaamheden op de werf snel vorderen. Uiteraard zijn alle andere suggesties in verband met de inrichting en het gebruik van deze infrastructuur welkom.

Reacties vanuit de algemene vergadering Cultuurraad

1. Olivier Roegiers – Roadkill

Wand: Het lijkt me een logische keuze om de scheidingswand weg te laten

Kookruimte: Naast afwasmogelijkheid en afzuiging is een inox (of ander type hygiënisch materiaal) werktafel misschien wel handig.

Aangezien er meestal met een traiteur zal gewerkt worden kan die alle benodigdheden meebrengen. Misschien wel eens informeren wat voor elektrische voeding die meestal nodig hebben zodat dat eventueel kan voorzien worden mocht dat iets speciaals zijn al zie ik op het plan wel aan beide kanten van de ruimte iets staan van "3 fasig" dus waarschijnlijk is daar al over nagedacht.

Berging: Op het plan zie ik dat er een lavabo is voorzien, dus in geval van gebruik als backstage ruimte is dat zeker een plus punt. Misschien kunnen er wat opbergkasten voorzien worden, op hoogte zodat er geen verlies van grondruimte is om tafels/stoelen te stockeren.

Voor de rest ziet het er een mooie ruimte uit.

2. Luc Maddelein – Curieus Waarschoot

Wand. Akkoord om wand weg te laten

Kookruimte. ALS JE HET MIJ VRAAGT, VIND IK DAT EEN FRITEUSE IETS TE VER GAAT. MOET DIT DAN EEN PROFESSIONELE FRITEUSE WORDEN? WANT MET EENTJE ZOALS (BIJNA) IEDEREEN BIJ ZICH THUIS HEEFT KUN JE WEINIG OF NIKS AANVANGEN WANNEER JE FRIETJES MOETEN BAKKEN VOOR EEN GROEP. WAT MET HET VERVERSEN VAN HET VET? OF BRENGT IEDEREEN ZIJN FRITUUROLIE MEE? PLUS HET RISICO OP ONGELUKKEN ALLERHANDE.

Berging. Een backstage lijkt mij wel een zeer goed idee; en dan denk ik aan kapstokken en misschien zelfs een aantal lockers om diefstal te voorkomen.

3. Kris De Cooman – deskundige CR

Kookruimte. Het enige wat m.i. nog toe te voegen is: behoorlijke koelinstallatie voor het fris houden van dranken én op voorhand bereide hapjes (de zomers worden steeds warmer!). Een directe verbinding tussen keuken en bergruimte kan misschien wel handig zijn.

4. Rudy Robbens – werkgroep Vinderhoutse

Wand. Ik heb het plannetje eens bekeken en volgens mij is het inderdaad verloren geld om de zaal in twee te splitsen.

Kookruimte. De kitchenette die voorzien is is wel héél klein en het is niet duidelijk wat er allemaal voorzien is. Ik zie nu enkel een spoelbak, en dat is weinig.

Voor de kookruimte denk ik dat de input van een traiteur meer aangewezen. Zij weten wat ze minimum nodig hebben om hun werk te kunnen doen. Ook zullen er wel hygiënische voorschriften zijn waaraan moet voldaan worden in de keuken en daar ook is de input van een traiteur of specialist ter zake meer op zijn plaats.

5. Peter Swanckaert – Beke Ons Dorp + beheersorgaan

Wand. Ja ik ben volledig akkoord. Volledige zaal huren of niet.

Keuken. voorstel kan de keuken niet gewisseld worden met de berging er naast volgens plan, zodat de afzuiging dichterbij de buitenkant zit.

Volgens plan kan via het SAS naar de dienstgang naar de Kring worden gegaan.

Friteuse: aandacht indien het een ingebouwde (vaste) friteuse is, het reinigen na gebruik, friteuolie afdalen (warm) NA de activiteit verplicht. Orde en netheid. Indien je een (eigen) mobiele friteuse op GAS gebruikt (buiten). Laat je op en reinig je zelf thuis.

Toestellen voorzien die gemakkelijk (huishoudelijk) te bedienen zijn zodat ze gebruikt worden. Geen ingewikkelde combisteamer die mogelijk dan te weinig gebruikt wordt.

Kookeiland voor cursussen beginner koken, vraag KAV, Gezinsbond. Voorbeeld 't Schaapstuk: een grote degelijke koelcel (waar je in kan staan), een grote afwasbak, oven.

Een afwastoestel voorbeeld in zaal De Priem Beke.

P.S. Een traiteur werkt natuurlijk liever met eigen materiaal, wetende dat het werkt en in orde is....(mijn mening)

Berging. Een vraagje op het plan zijn dat ramen in de keuken die uitkijken op de Kring ?

De berging wisselen met de keuken (indien dit nog kan) er zal meer stoelen en tafels gewisseld worden van en naar de berging vanuit de Kring.

Duidelijk aanduiden waar dat waar moet staan, voldoende opbergruimte voor de glazen, bestek, perculators, borden...

Dansvoorstellen: Kleerhangers, opbergkasten (kledij)

Sanitair. Zeer goed was reeds besproken zodat ze niet steeds door de Kring moeten, wat storend is tijdens een andere activiteit.

Kring afzonderlijk van de activiteitenzaal, keuken, berging....

Aparte ingang. Zeer goed anders moet men de Kring ook mee opkuisen.

Berging kelder. Dat was een vraag van de o.a. harmonie (huur) omdat ze (geen) opbergruimte hebben voor hun partituren en muziekinstrumenten

Toneel: Decorstukken, ipv onder het podium van de Kring...andere verenigingen.

6. Lidy De Brouwer - deskundige

Ik verklaar mij totaal akkoord met jullie voorstel.

Vergeet jullie geen frigo en eventueel klein frigo en diepvries samen in één?

7. Antoon Vercruysse – beheersorgaan

In ben niet zo goed vertrouwd met de situatie in Waarschoot en ben ervan overtuigd dat de Waarschootse verenigingen hier veel beter kunnen op antwoorden. Toch een paar bedenkingen.

Nieuwe activiteitszaal: zijn er voldoende vergaderruimtes voor de verenigingen nu de "vergaderzaal" van het sociaal huis en een paar vergaderzalen in het gemeentehuis niet meer kunnen gebruikt worden. Als vergaderzaal is 45m² voldoende en is er ook geen bar of kitchenette van doen. Dan toch een scheidingswand voorzien?

Kookruimte: degelijke afzuiging: zal die volstaan voor een grotere friteuse wanneer in zaal de Kring een eefestijn doorgaat? Wat ook zeer handig is in de kookruimte is een inloopfrigo (zie PC Zomergem)

Kookruimte/berging: is het niet handiger de kookruimte aan de buitenzijde van het gebouw te hebben (naar veiligheid toe) en de berging net naast de zaal de Kring?

8. Chris Van Kerckvoorde – Ferm Waarschoot

Wand. Ok

Kookruimte. We vragen ons af of dit ook voor kooklessen en demonstraties kan gebruikt worden want daarvoor is het wat klein. Zoniet zouden we toch een vuur met over moeten kunnen gebruiken in grote zaal. Een mobiel vuur zoals in CC maar liefst nieuwer model *Berging*. Als dit dubbel gebruik is zal dat dan wel lukken? Er is heel veel toneel in de zaal. Moeten dan alle tafels en stoelen weg? Gaat dit geen conflicten geven? Ik hoop dat niet steeds de passage bijgehuurd zal worden door de toneelverenigingen.

Algemeen: voldoende frigo's zijn noodzakelijk en goede bar! Degelijke tafels en stoelen zijn ook zeer belangrijk

9. Als voorzitter van NEOS Lovendegem wil ik jullie feliciteren met dit initiatief.

Doch, als "Lovendegemse" vereniging, kunnen wij moeilijk keuzes maken en wensen doorgeven voor een project in Waarschoot.

Tot uw dienst, J.Putman

10. Aangezien ik de "passage" niet ken, kan ik moeilijk suggesties geven. Ik reken erop dat mensen uit Waarschoot dit zeker ter harte zullen nemen. Met vriendelijke groeten, Zr. Anne-Marie Dhooghe

Aanvullingen vanuit team Cultuur

Wand. Scheidingswand lijkt ons overbodig gezien hetzij bar / hetzij kitchenette dan onbruikbaar wordt.

Kookruimte.

- Zorgen dat dit ook voor kooklessen gebruikt kan worden (dus een basicvuur en oven)
- Voldoende grote afwasruimte + werkbladruimte (cf. traiteur)
- Voldoende kasten voor horecamateriaal (staat nu achteraan toeg foyer)
- Grote koelruimte zou geen overbodige luxe zijn (zeker voor drank, eten, ...)
- Voldoende stopcontacten (er zijn er altijd te kort!)
- Een goed afzuigstelsel/dampkap waarvan het filterrooster makkelijk kan gereinigd worden

En voor de berging:

- Lockers voorzien met mogelijkheid tot sluiten! (anti-diefstal)

